**««گزارش کامل فرآیند درس‌پژوهی»»**

**عنوان**

**هنرستان:**

**پژوهشگران (3 تا 5 نفر):**

سال تحصیلی: 1403-1402

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| استان: | ناحیه: | هنرستان: | گروه درسی: | موضوع درس: |
| مسئول: | هنرآموز/هنرآموزان: | | خط زمان اجرا: | |
| اعضای گروه: | | ناظران: | | سایر عوامل: |

چکیده

**فهرست**

**فصل اول: بیان مسئله و تعیین اهداف**

مقدمه

بیان مسئله

توصیف چالش‌های موجود وتعیین وضعیت مطلوب

بیان اهمیت و ضرورت مسئله

پیشینه پژوهشی

تعیین اهداف

سؤالات پژوهش

**فصل دوم: طراحی درس**

مقدمه:

موضوع درس:

مخاطبان:

هدف کلی:

اهداف مرحله‌ای:

هدف‌های رفتاری آموزشی:

رئوس مطالب:

مواد، تجهیزات و رسانه‌های آموزشی:

پیش‌بینی رفتار ورودی:

ایجاد ارتباط اولیه:

گروه‌بندی، مدل و ساختار کلاسی:

روش ‌ایجاد و تداوم انگیزه:

ارزشیابی آغازین:

راهبردها و روش‌های تدریس:

آماده سازی:

ارائه درس جدید (شرح کامل سناریوی آموزشی):

فعاليت‌های خلاقانه دانش‌آموزان:

ارزشیابی:

جمع‌بندی و ساخت دانش جدید:

تعیین تکالیف و اقدامات بعدی:

معرفی منابع:

پیش‌بینی موانع و راهکارها برای اجرای تدریس:

روش تعیین اثربخشی طرح:

**برنامه ریزی**

مسئول گروه:

هماهنگ کننده:

ناظر:

مدرس اول:

مدرس دوم:

صاحب‌نظران و متخصصین:

منشی:

فیلم‌بردار:

جدول زمانی اجرای درس‌پژوهی:

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ردیف | نوع  فعالیت | مجری فعالیت | همکاران  اجرایی | زمان اجرا | مکان اجرا | تمهید مقدمات | هزینه اجرا | نحوه تأمین هزینه | امکانات اجرایی | رسانه‌های آموزشی |
| 1 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 2 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 3 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

روش‌ها و ابزارهای اطلاع رسانی

تجهیزات و ابزارهای مورد نیاز فرآیند درس‌پژوهی

**فصل سوم: اجرا (تدریس و مشاهده)**

آماده‌سازی (موقعیت، کلاس، نیروی انسانی و رسانه‌‌های آموزشی):

شرح مختصر فرآیند تدریس (مبتنی بر طرح درس از قبیل روش‌ها، تعاملات، ارزشیابی و ...):

شرح مختصری از تعداد، وضعیت استقرار و نحوه عملکرد مشاهده‌گران:

عملکرد فیلم‌بردار:

نحوه جمع‌آوری داده‌ها از طریق ثبت وقایع، پرسشنامه، ارزشیابی آموزشی، مصاحبه با دانش‌آموزان و صاحب‌نظران در پایان تدریس:

ارزشیابی فرآیند تدریس:

ارزیابی میزان تحقق اهداف آموزشی و تأثیر طرح درس اجرا شده:

**فصل چهارم: بازاندیشی و باز طراحی**

نقد طرح درس اول:

نقد تدریس (شامل روش، رسانه و ...):

تحلیل و تفسیر داده‌ها براساس مستندات:

نقاط قوت و ضعف تدریس:

میزان دستیابی به اهداف در تدریس اول:

یافته‌های جدید:

اصلاحات طرح درس قبلی:

بازطراحی طرح درس (در صورت نیاز و زیاد بودن تغییرات):

نظر نهایی گروه:

**فصل پنجم: اجرای مجدد تدریس**

آماده‌سازی (موقعیت، کلاس، نیروی انسانی و رسانه‌‌های آموزشی) کلاس دیگر بر اساس طرح درس اصلاح شده یا بازطراحی شده:

شرح مختصر فرآیند تدریس معلم دوم (مبتنی بر طرح درس جدید از قبیل روش‌ها، تعاملات، ارزشیابی و ...):

شرح مختصری از تعداد، وضعیت استقرار و نحوه عملکرد مشاهده‌گران و تغییرات اعمال شده:

عملکرد فیلم‌بردار:

نحوه جمع‌آوری داده‌ها از طریق ثبت وقایع، مصاحبه با دانش‌آموزان و صاحب‌نظران در پایان تدریس:

**ارزشیابی مجدد تدریس**

ارزیابی کوتاه فرآیند تدریس و طرح درس دوم:

نقد و تحلیل و تفسیر داده‌ها براساس مستندات جدید:

میزان تقویت نقاط قوت و رفع نقاط ضعف در تدریس دوم:

میزان دستیابی به اهداف در تدریس دوم:

پاسخ سؤال پژوهش:

یافته‌های جدید و قابل انتشار:

تصمیم برای توقف یا ادامه این چرخه یا شروع چرخه دیگر با موضوعی دیگر:

جمع‌بندی کارایی طرح‌های بکار گرفته شده:

**فصل ششم: نتایج و یافته‌ها**

بررسی داده‌های حاصل از اجرای طرح درس اول و دوم

شرح مختصر نتایج و یافته‌ها

بیان محدودیت‌ها:

بیان پیشنهادات پژوهشی:

منابع

پیوست‌ها

پیوست‌ها شامل لینک فیلم‌های تدریس و ... می‌باشد.