

## طرح درس آموزش مبتنی بر شایستگی با رویکرد تلفیق شایستگی های فنی و غیر فنی

الگوی پیشنهادی دبیرخانه توسعه و سنجش صلاحیت حرفه ای هنرآموزان سال تحصیلی ۱۴۰۳-۱۴۰۲

پایه: ۱۲ تعداد هنرجویان: ۲۰ طرح درس شماره: ۴ مدت زمان تدریس: ۹۰ تاریخ اجرا : ۱۴۰۳/۷/۲۳	استان : زنجان منطقه / ناحیه : ابهر هنرستان : باقرالعلوم شاخه : کاردانش زمینه : صنعت رشته : تولید کننده و توسعه دهنده پایگاههای اینترنتی	نام استاندارد / عنوان درس: توسعه دهنده سیستم های مدیریت محتوا با WordPress شماره و عنوان پودمان / شایستگی: واحد یادگیری / توانایی: کار با بخش مدیریت پست جلسه: اول	نام هنرآموز: علی نام خانوادگی هنرآموز: امیریان مدرک تحصیلی: کارشناسی ارشد رشته تحصیلی: هوش مصنوعی شماره همراه: ۰۹۱۲۲۴۲۹۲۱۰	<b>مشخصات کلی</b>
---	---	--	--	-------------------

### اهداف

اهداف با رویکرد تلفیقی از شایستگی فنی و غیر فنی	سطوح هدف
---	----------

کار با بخش مدیریت پست و ایجاد پست نمونه، خلاقیت در ایجاد پست	شایستگی فنی و غیر فنی	هدف کلی
آشنایی با مفهوم پست در وردپرس، روش های ایجاد آن، قرار دادن عکس، ویرایش آن و کار با ابزارها	شایستگی فنی	اهداف جزئی
رعایت نظم در ورود به سایت و استقرار در پشت سیستم ها، رعایت ارگونومی، رعایت تمیزی، قرار دادن کیف و وسایل در جای مناسب زمان بندی انجام فعالیتها، تقسیم وظایف بین اعضای گروهها مسئولیت پذیری (در حضور و غیاب)، قانون مداری، امانت داری در استفاده مناسب و حفظ تجهیزات، اعتماد به نفس	شایستگی غیر فنی	

عرصه برنامه درسی ملی با استناد به ساحت های تعلیم و تربیت	عناصر برنامه درسی ملی (شایستگی پایه) با استناد به ساحت های تعلیم و تربیت	سطوح شایستگی	اهداف یادگیری روشن مبتنی بر کسب شایستگی ها (پایه - فنی - غیر فنی) انتظارات عملکرد در پایان آموزش مهارت شاخص																
			شایستگی	شرایط	معیار	عملکرد	دانش	نگرش	مهارت	اخلاق	عمل	علم	ایمان	تعقل	خود	خدا	خلق	خفت	
			فنی																
			غیر فنی																

۳-۱ پست چیست؟ ۳-۲ ایجاد پست، ۳-۳ جزای پست	رئوس مطالب	<b>اهداف شایستگی (تلفیق شایستگی فنی و غیر فنی)</b>  <b>یاددهی - یادگیری آماده سازی فرایند</b>
آموزش مبتنی بر پروژه، روش تدریس ترکیبی (معکوس)، پرسش و پاسخ (مشارکتی - تعاملی)، الگوی مهارت آموزی، نمونه کار	الگوهای نوین در فرایند یاددهی یادگیری	
وایت برد، سیستم های کامپیوتر، مجهز به ویندوز و WordPress+ Wampserver و همه سیستم ها نرم افزار NetSupport دارند + پروژکتور و پرده	ابزار و رسانه های آموزشی	

سازماندهی فضا و تجهیزات کارگاه		۱۱ سیستم کامپیوتری در سایت با شکل U سازماندهی شده اند و در این کلاس فقط از ۱۰ سیستم استفاده می شود .	
تیم بندی و سازماندهی هنرجویان در قالب تیم		هنرجویان در قالب ۱۰ تیم دو نفره در کارگاه با شماره تیم های خود، پشت سیستم هایی که اول سال به آنها تحویل داده شده، نشسته اند	
پیش بینی رفتار ورودی		شایستگی های فنی	شایستگی های غیر فنی
		توانایی روشن کردن سیستم و تست سخت افزار ها و باز کردن وردپرس و پروژه خود و درک مفاهیم مطرح شده در فصل قبل مانند وردپرس و Wamp و CMS	رعایت نظم در ورود و استقرار در سیستم های خود و پرهیز از جا به جایی و حرف زدن با گروه های دیگر
اجرای فرایند یاددهی - یادگیری	فعالیت های آغازین (مقدماتی) و ارتباط اولیه	فرمان / تسهیل گری هنرآموز	حد اکثر زمان:
		احوال پرسی، علت غیبت برای غایبان جلسه قبل، نظارت بر آراستگی	۵ دقیقه
	سنجش و ارزشیابی آغازین ( گذشته ، تشخیصی)	- تحویل گرفتن و نمره دهی تکلیف هفته قبل: سوال از چند هنرجو در مورد: مفاهیم CMS و WordPress و عملی: اجرای WampServer و باز کردن صفحه آغازین وردپرس	۱۰ دقیقه
	ایجاد انگیزش و برانگیختگی	نمایش نمونه پست های ایجاد شده، از سایت های وردپرسی منتخب	۵ دقیقه

ارائه درس جدید در حین فرایند یاددهی - یادگیری (بر اساس الگوی انتخابی تدریس هنرآموز چیدمان می شود)			
با استناد به جدول شایستگی های غیر فنی N۱ تا N۹ و کتاب های شایستگی های غیر فنی			
مراحل فرایند الگوی منتخب	فرمان / تسهیل گری هنرآموز	فعالیت هنرجویان	
		شایستگی های غیر فنی	شایستگی های فنی
مرحله ۱	توضیح مفهوم پست در ورد پرس و آرشیو	توجه به توضیحات و پاسخ به سوالات و طرح سوال (N۵, N۱)	درک مفهوم پست و تاریخ انتشار و به روز رسانی و روش آرشیو
مرحله ۲	ایجاد پست: با دو روش و گزینه های مربوطه	مشاهده دقیق، مشورت با اعضای گروه در مورد محتوای پست و انتخاب موضوع و ایجاد پست با دو روش (N۵, N۴, N۱)	پیدا کردن هر دو روش ایجاد و گزینه های مربوطه در صفحه ایجاد و نوشتن ۲ پست با موضوع مرتبط با سایت خود
مرحله ۳	شناسایی اجزا و جزئیات پست: نویسنده، تاریخ، نظرات	مشاهده دقیق، اهمیت به نظرات کاربران سایت و امانت داری و ذکر منبع (N۵, NV)	درک علل وجودی و کاربرد و اهمیت هر کدام از جزئیات پست و پیدا کردن محل آن
جمع بندی و نتیجه گیری مباحث (کاربردی)	جمع بندی توسط ۴ هنر جوی داوطلب از ۴ گروه: گروه اول: مفهوم پست گروه دوم: روش اول ایجاد پست گروه سوم: روش دوم	سایر هنرجویان: گوش دادن فعال (N۵)	ارائه توضیح توسط هنرجوی منتخب و انجام مراحل

				گروه چهارم: اجزای پست گروه های بعدی: پاسخ با سوالات و ابهامات در بستر شبکه
--	--	--	--	--

- با توجه به الگو و روش تدریس انتخابی هنرآموز، جمع بندی و نتیجه گیری می تواند قبل از ارزشیابی پایانی و یا بعد از ارزشیابی پایانی صورت پذیرد لذا هنرآموز محترم می تواند این بخش را بر مبنای صلاحیت خود در پایان مراحل ارائه درس جدید یا پس از انجام سنجش و ارزشیابی های تکوینی و پایانی

<b>فرایند یاددهی - یادگیری (سنجش مبتنی بر شایستگی (CBA))**</b>												
نکته: در این جدول حداقل یکی از موارد( فعالیت های خلاقانه یا سنجش تکوینی و یا سنجش پایانی) با توجه به شرایط کلاس و موقعیت هنرآموز و هنرجو تکمیل می شود.												
سایستگی غیر فنی (بر اساس جداول N۱-N۹ و کتاب های شایستگی غیر فنی)				سایستگی فنی				سایستگی (دانش + مهارت) و شایستگی (صلاحیت + تعهد)			انواع سنجش	عناوین سنجش
سطح ۳				سطح ۲				سطح ۱	سطح ۲	سطح ۳		
موقعیتی H۱&NA HSE	بین فردی N۲& NV	مدرستی N۱ SS	یادگیری N۱&N۲ N۱&N۳	موقعیتی H۱&NA HSE	بین فردی N۲&NV	مدرستی N۱ SS	یادگیری N۱&N۲ N۱&N۳	سطح ۱	سطح ۲	سطح ۳		
												آزمون عملکرد کتبی
	*		*						*			آزمون شناسایی
	*	*	*					*				عملکرد در شرایط شبیه سازی شده
	*	*	*					*				نمونه کار
چک لیست که به صورت اکسل آماده وجود دارد و درج + برای هنرجویان خلاق												ابزار/ابزارهای سنجش (روبریک، چک لیست، فهرست وارسی، واقعه نگاری و ...)
۱- ایجاد پست های زیبا و استفاده از قالب بندی ابتکاری												ابزارها و معیارهای مورد استفاده در سنجش
۲- استفاده از عناوین مناسب برای پست												معیار/معیارهای سنجش
...												
												آزمون عملکرد کتبی
					*		*		*			آزمون شناسایی
				*	*	*	*		*			عملکرد در شرایط شبیه سازی شده
					*	*	*		*			نمونه کار
۱- سوال در مورد گزینه ها و آیکن ها												ابزار/ابزارهای سنجش (روبریک، چک لیست، فهرست وارسی، واقعه نگاری و ...)
۲- انجام مراحل ایجاد پست توسط اعضای گروهها												ابزارها و معیارهای مورد استفاده در سنجش
۳- پستهای ایجاد شده توسط هر گروه												معیار/معیارهای سنجش

در بخش انتهایی فرایند یاددهی - یادگیری در کلاس درس اجرا نماید.

\*\* با توجه به الگو و روش تدریس انتخابی هنرآموز ممکن است ارزشیابی پایانی در فرایند انجام نشود به همین دلیل این بخش در جدولی جداگانه درج شده است.

توجه: این جلسه ارزشیابی پایانی نداریم.

<p>حداکثر زمان: ۵ دقیقه</p>	<p>برای موضوع سایت خود: هر عضو تیم یک پست در دفتر بنویسد: انتخاب عنوان مناسب و متن پست (حداقل ۵ و حداکثر ۱۰ خط)</p>	<p>تعیین تکالیف جلسه آینده</p>
<p>کتاب سیستم های مدیریت محتوا صفحات ۶۳ الی ۶۷ سایت های آموزش وردپرس از جمله: <a href="https://faradars.org/how-to-learn/wordpress">https://faradars.org/how-to-learn/wordpress</a> <a href="https://abzarwp.com/wordpress-tutorials/">https://abzarwp.com/wordpress-tutorials/</a> <a href="https://mihanwp.com/wordpress-learn/">https://mihanwp.com/wordpress-learn/</a></p>		<p>منابع</p>